

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΙΣΤΟΡΙΑ Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ: ΕΝΟΤΗΤΑ 48 ΚΑΤΟΧΗ – ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ - ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΛΑΧΟΣ

ΣΧΟΛΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ ΡΟΔΟΠΗΣ

ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

- ✘ Η ανάπτυξη της πολιτειότητας (citizenship), δηλαδή η ουσιαστική αναδοχή και άσκηση του ρόλου του πολλαπλά ενημερωμένου και υπεύθυνου πολίτη σε μια πλουραλιστική και συμμετοχική δημοκρατία. Η προετοιμασία, μέσω της ιστορικής εκπαίδευσης, υπεύθυνων πολιτών.

ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ

- ✘ Ο όρος «ιστορικός γραμματισμός» χρησιμοποιείται σήμερα για να περιγράψει το σύνολο των ικανοτήτων και δεξιοτήτων που πρέπει να αποκτήσουν οι μαθητές στα τέσσερα επίπεδα άρθρωσης της ιστορικής γνώσης:
 1. το γεγονοτολογικό
 2. Το μεθοδολογικό
 3. Το εννοιολογικό
 4. Το επίπεδο διαμόρφωσης αξιών, στάσεων, αντιλήψεων και συμπεριφορών

ΚΥΡΙΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ ΣΤΗΝ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΝΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

- ✘ Εποικοδομητισμός (αξιοποίηση προγενέστερης γνώσης)
- ✘ Βιωματική προσέγγιση
- ✘ Αναστοχασμός
- ✘ Ανακαλυπτική / διερευνητική μάθηση

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

- ✘ Αφήγηση (σύντομη με σκοπό την κινητοποίηση του ενδιαφέροντος των μαθητών)
- ✘ Διάλογος (αξιοποίηση γνώσεων και εμπειριών των μαθητών, σύνδεση των γεγονότων με την επικαιρότητα, αξιοποίηση ερεθισμάτων από άλλα μαθήματα)
- ✘ Εμπλουτισμένη διδασκαλία
- ✘ Εκπαιδευτικό σενάριο
- ✘ Εποπτικά μέσα - Διδασκαλία με ΤΠΕ
- ✘ Εκπαιδευτικές επισκέψεις σε ιστορικούς χώρους και μουσεία
- ✘ Σχέδιο εργασίας (Project)
- ✘ Φύλλο εργασίας

ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΕΝΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

- ✘ Ιστορική ανάλυση φωτογραφιών και εικαστικών έργων εποχής
- ✘ Συνεργασία ομάδων
- ✘ Δραματοποίηση με τη μορφή ανάληψης ρόλων ιστορικών προσώπων

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ

- ✘ Συνδυάζει την αυτενέργεια του εκπαιδευτικού με την ανάπτυξη της κριτικής σκέψης στους μαθητές.
- ✘ Είναι μαθησιακό περιβάλλον έμπνευσης του εκπαιδευτικού με εστιασμένο γνωστικό αντικείμενο και συγκεκριμένους μαθησιακούς στόχους.
- ✘ Εντάσσεται γνωστικά στο πλαίσιο προκαθορισμένης διδακτικής ενότητας ή ενοτήτων.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

- ✘ Εργαστήριο Ιστορίας μπορούμε να εννοήσουμε μια κοινότητα μάθησης, της οποίας τα μέλη συμφωνούν να συνεργαστούν στη διερεύνηση ενός θέματος για το οποίο ενδιαφέρονται προσωπικά –όχι «ακαδημαϊκά»– επειδή συνδέεται άμεσα ή έμμεσα με κάποια πλευρά της ζωής τους.

ΚΑΤΟΧΗ – ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ - ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ

- ✘ Εκκίνηση από το «τώρα» (εξαθλίωση, πείνα, συσσίτια) και συνάντησή μας με το «τότε» (εξαθλίωση, πείνα, συσσίτια στην Κατοχή) μέσω της ενσυναίσθησης. Η ενσυναισθητική κατανόηση της σκοπιάς του Άλλου δεν σημαίνει ταύτιση μαζί του, αλλά την ικανότητα κατανόησης αξιών, πεποιθήσεων, στάσεων μέσα στο ιστορικό τους πλαίσιο. Έτσι η καλλιέργεια της ιστορικής ενσυναίσθησης (historical empathy) δίνει τη δυνατότητα στους μαθητές να δουν την ιστορία από την οπτική γωνία των ανθρώπων που την έζησαν.
- ✘ Γνώση του ειδικού λεξιλογίου της Ιστορίας (Κατοχή, δωσίλογοι, ολοκαύτωμα, αντίσταση, αντίποινα, κοκ)
- ✘ Κατανόηση των δομικών ιστορικών εννοιών ή των λεγόμενων ιστορικών μετα – εννοιών, όπως αλλαγή, συνέχεια, αιτιότητα, συνέπειες κ.λ.π.