

Περιεχόμενα

1. Πρόλογος	7
2. Τα δυο ακρογιάλια : Όμηρος – Μιγκέλ Ντε Θεοβάντες / Μια τοπολογία του ποιητικού sub specie aeternitatis.	14
3. Το τρίτο ακρογιάλι: Ο ξένος του Αλμπέρ Καμύ/ Μια τοπολογία του ποιητικού sub specie absurditatis.	35
4. Η Αγορά και η Εκκλησία του Δήμου ως τόπος στοχασμού της πολιτικής:	
«Ο πολιτικός έρωτας ως μήτρα και απαρχή του ασαφούς (fuzzy) πολιτικού φαινομένου. Μια δοκιμή διερεύνησης της σχέσης έρωτος και πολιτικής στον παραδειγματικό λόγο των Σικελικών του Θουκυδίδη (<i>Ιστορίες, VI</i>)».	53
5. Το ποτάμι ως τόπος στοχασμού της ανθρωπίνης κατάστασης:	
«Ανάγνωση του ποιήματος του Γιώργου Σεφέρη «Ένας γέροντας στην ακροποταμιά» με τον τρόπο του Μάρτιν Χάιντεγκερ»	77
6. Βιβλιογραφία	135
7. Δημοσιεύσεις	147
8. Περιεχόμενα	153

